

Примерные ответы на вопросы школьной дистанционной  
интернет-олимпиады по истории России  
5 – 6 классы

Номер задания	Ответы
1	<b>Когда и кем был основан Нижний Новгород?</b> Нижний Новгород основан в 1221г. по приказу владими́ро-суздальского князя Юрия Всеволодовича
2	<b>Какие географические координаты имеет Нижний Новгород?</b> Нижний Новгород расположен в Центральной Европейской части России. Его координаты: 56°20' северной широты, 44° восточной долготы.
3	<b>Сколько районов в Нижнем Новгороде и когда они были образованы?</b> Город Нижний Новгород» делится на 8 районов: Автозаводский, Канавинский, Ленинский, Московский, Нижегородский, Приокский, Советский и Сормовский. Самый большой из районов — Автозаводский. По состоянию на 2009 год в нём проживало 307 тысяч человек, площадь района 94 км <sup>2</sup> . Из современных районов старейшими являются Сормовский и Канавинский, вошедшие в состав города в 1928 году. Автозаводский включён в состав города в 1933 году. Ленинский район образован в 1935 году, Приокский — в 1956 году. Формирование современной административной структуры было завершено в 1970 году, когда были созданы Московский и Нижегородский районы.
4	<b>Какие русские правители бывали в Нижнем Новгороде?</b> Иван Грозный, Петр I, Екатерина II, Павел I, Николай I
5	<b>Когда Нижний Новгород стал называться городом Горький?</b> 7 октября 1932 года город переименован в Горький в связи с 40-летием литературной и общественной деятельности писателя Максима Горького.
6	<b>Когда был построен первый мост через Оку?</b> В 1933 году город получил надёжное сообщение между правым и левым берегами Оки: появился первый постоянный мост.
7	<b>Где родина хохломской росписи?</b> Хохлома— старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода. Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную черным и красным (а также, изредка, зелёным, жёлтым) цветом по золотистому фону. На дерево при выполнении росписи наносится не золотой, а серебристый оловянный порошок. После этого изделие покрывается специальным составом и три-четыре раза обрабатывается в печи, чем достигается уникальный медово-золотистый цвет, придающий лёгкой деревянной посуде эффект массивности. В настоящее время у хохломской росписи два центра — город Семёнов, где находятся фабрики «Хохломская роспись» и «Семёновская роспись», и село Семёново Ковернинского района, где работает предприятие «Хохломской художник», объединяющее мастеров деревень Ковернинского района: Семёново, Кулигино, Новопокровское и др.