

Приложение 1 к приказу  
по МБОУ Каменищенской ООШ  
имени А.Д.Герасименко  
от 19.12.2014 № 362

## **Положение**

о проведении школьного конкурса творческих и исследовательских работ обучающихся «О, Нижний Новгород, ты град героев»

### **1. Общие положения**

Учредителем школьного конкурса творческих и исследовательских работ обучающихся: «О, Нижний Новгород, ты град героев» (далее – Конкурс) является МБОУ Каменищенская ООШ имени А.Д.Герасименко Бутурлинского муниципального района (далее – Учреждение).

Конкурс проводится в рамках участия в проекте «Бутурлинские чтения имени маршала артиллерии, Героя Советского Союза В.И. Казакова».

### **2. Цель и задачи Конкурса**

Целью организации и проведения Конкурса является формирование у обучающихся социально-значимых ценностей, взглядов и убеждений, уважения к историко-культурному наследию своей Родины, своего края, своей семьи.

Задачи:

- поиск оптимальных форм духовно-нравственного воспитания молодежи на основе изучения исторического наследия современного общества;
- пропаганда семейных ценностей, воспитание гражданственности и патриотизма;
- развитие и пропаганда различных форм поисковой деятельности.

### **3. Сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

- 1 этап – исследовательский – с **20 декабря 2014 г. по 31 января 2015 г.;**
- 2 этап – финал – с **01 по 10 февраля 2015 года.**

#### **4. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса могут быть обучающиеся Учреждения 4 – 9 классов. Консультантами обучающихся в написании работ могут выступать родители (законные представители обучающихся), педагоги Учреждения, старшие братья и сестры обучающихся и иные лица.

#### **5. Условия проведения Конкурса**

Участникам Конкурса предлагаются темы работ на выбор по четырем номинациям:

5.1. **«Этих дней не смолкнет слава»** (включает темы для исследовательских работ общеисторического содержания)

5.1.1. **«В жарком пламени грозной войны»** (о земляках участников Сталинградской битвы, сражения на Курской дуге, битвы под Москвой и др. битвах, военных операциях);

5.1.2. **«Детство, опаленное войной»** (о детях войны - жителях Бутурлинского района);

5.1.3. **«Оружие Победы»** (об оружии и военной технике времен Великой Отечественной войны, выпущенных на военно-промышленных предприятиях Горьковской области, о военных конструкторах, работающих в г.Горьком, о «духовном оружии» - вкладе деятелей культуры и искусства в Победу);

5.1.4. **«По местам воинской славы»** (о Брестской крепости, городах-Героях: Москве, Ленинграде, Волгограде, Одессе, Киеве, Севастополе, Минске, Туле, Смоленске, Новороссийске, Мурманске, Керчи);

5.1.5. **«Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд»** (о земляках, награжденных в годы Великой Отечественной войны за участие в боевых действиях и за работу в тылу)

5.2. **«Великой Победе посвящается»** (включает темы для творческих работ)

5.2.1. **«Запечатленное время»** (альбомы фотографий, наградные листы, благодарности военных лет и др.);

5.2.2.«**Они защищали Родину**» (электронные презентации, видеоролики об участниках Великой Отечественной войны).

5.3. «**Бутурлинцы в годы суровых испытаний**» (включает темы для исследовательских работ краеведческого характера по истории Великой Отечественной войны)

5.3.1.«**Бутурлинцы на войне**» (об участниках Великой Отечественной войны, узниках немецких лагерей, партизанах, блокадниках Ленинграда);

5.3.2.«**Война стучалась в каждый дом**» (о роли войны в жизни отдельной семьи, о вдовах участников Великой Отечественной войны);

5.3.3.«**Боевой привет с фронта**» (о письмах военной поры, о судьбах солдат, писавших с фронта);

5.3.4.«**И в тылу ковалась Победа**» (о тружениках тыла, трудовых коллективах военных лет);

5.3.5.«**И память вечная в сердцах останется**» (об истории возникновения и дальнейшей судьбе памятников погибшим воинам в Великой Отечественной войне в Бутурлинском районе).

5.4. «**В жизни всегда есть место подвигу**» (включает темы для исследовательских работ по истории родного края с начала 20-го века и до наших дней):

5.4.1.«**За Веру, Царя и Отечество**» (о бутурлинцах – участниках Первой мировой войны);

5.4.2.«**Наследники Победы**» (о бутурлинцах – военнослужащих нашего времени);

5.4.3.«**Выполняя свой воинский долг**» (о бутурлинцах – участниках Афганской войны);

5.4.5.«**Солдат войны не выбирает**» (о бутурлинцах – участниках первой и второй Чеченской войны);

5.5.5.«**Чернобыль. Труд и подвиг**» (о бутурлинцах – участниках ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС).

## **6. Требования к работам. Критерии оценки работ.**

На Конкурс принимаются работы в форме исследовательской работы, реферата, электронной презентации, видеофильма, фотоальбома **до 31 января 2014 года.**

Материалы участников Конкурса в электронном виде и на бумажном носителе представляются куратору Конкурса (А.Л.Ломакин).

Работы могут содержать не только информационный материал по данной теме, но и предложения автора по решению какой-либо проблемной ситуации по теме исследования. По желанию работы могут сопровождаться фотографиями, документами, которые можно разместить в приложении.

Конкурсные работы должны быть проверены и рецензированы руководителями обучающихся. Руководители конкурсантов должны ставить свою подпись, как на самой работе, так и на заявках к электронным презентациям.

Конкурсные работы должны соответствовать возрасту автора. Допускается соавторство только двух участников.

У конкурсных работ должен быть правильно оформлен титульный лист, который включает в себя: название работы, номинацию, фамилию, имя, отчество автора, соавтора и руководителя (полностью), должность руководителя, место учебы автора, класс автора, контактный телефон автора.

Конкурсные материалы в форме проектов, рефератов, очерков, исторического и философского эссе, сценариев, представляются в печатном и электронном виде (объем — 7-20 печатных страниц формата А4, шрифт — 14 кегль. Текст печатается через 1,5 интервала; шрифт — Times New Roman; поля: слева — 2,75 см, справа — 2,2 см, сверху — 3 см, снизу — 2 см; нумерация страниц — нижний колонтитул (справа).

Конкурсные материалы в форме реферата должны включать: титульный лист, план-оглавление (в нем последовательно излагаются название пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт), введение (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается

выбор темы, определяется ее значимость и актуальность, указывается цель и задачи, дается анализ использованной литературы), основную часть (даются все определения понятий, теоретическое рассуждение, исследования автора или изучение проблемы), заключение (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме, предлагаются рекомендации), список литературы.

Каждая творческая работа в обязательном порядке должна содержать список использованных источников и литературы. Без указания используемых источников (интернет-ресурсы, архивные документы, книги, и др.) работы на конкурс не принимаются. Все творческие работы должны быть отредактированы. В них не должно быть плагиата известных произведений.

Конкурсные материалы в форме фотоальбома должны содержать не менее 10 листов с фотографиями, с указанием фамилии, имени, отчества людей, изображенных на фотографии, с названием места и комментариями к каждой из них. Формат фотоальбома — А4.

Конкурсные материалы в форме презентации должны быть выполнены в формате имеющихся в наличии компьютерных программ (Power Point, Macromedia Director, Flash и другие). Количество слайдов — не менее 20, но не более 25. Презентация должна сопровождаться текстом, музыкальным и (или) речевым сопровождением (по выбору), смена слайдов должна проходить в автоматическом режиме. Продолжительность презентации — не более 10 минут. При изготовлении презентации необходимо учитывать универсальность ее демонстрации (если в презентации используются «особые» шрифтовые гарнитуры, музыкальное или речевое сопровождение, необходимо прикладывать данные файлы к основному файлу презентации).

Конкурсные материалы в форме видеofilmа должны быть продолжительностью не более 5-7 минут. К фильму прикладывается сопроводительный текст.

Учитывая, что презентация и видеофильм могут быть использованы для публичного показа, при их изготовлении необходимо предусмотреть «титры», где обязательно указать авторов - исполнителей, руководителей, консультантов, авторов используемых в презентации и видеофильме фотографий, песен, мелодий и др. Презентации и видеофильмы должны быть размещены на CD (DVD) диске.

Все фотоматериалы, использованные в работе, должны обязательно прилагаться в виде отдельных файлов (на электронном носителе).

Критерии оценки:

- актуальность темы и ее значимость,
- исследовательский характер работ,
- использование архивных материалов,
- минимальное использование необработанной информации из сети Интернет,
- возможность использования представленной работы в качестве положительного примера, методического пособия, рекомендаций,
- инновационный характер работ,
- глубина раскрытия темы,
- эффективность использования компьютерных технологий.

## **7. Подведение итогов**

Итоги школьного Конкурса будут подведены до 10 февраля 2015 года и объявлены на общешкольной линейке, а также размещены в сети Интернет на официальном сайте Учреждения (до 15 февраля 2015 года). Победители Конкурса в каждой номинации (1 место) - школьными дипломами, призеры (2,3 места) – школьными грамотами, участники конкурса награждаются благодарственными письмами,.

Лучшие конкурсные работы будут размещены в сети Интернет на официальном сайте Учреждения.

Работы не рецензируются и не возвращаются.

Приложение 2 к приказу  
по МБОУ Каменищенской ООШ  
имени А.Д.Герасименко  
от 19.12.2014 № 362

Состав

оргкомитета по организации и проведению  
школьного конкурса творческих и исследовательских работ обучающихся  
«О, Нижний Новгород, ты град героев»

- 1.А.Л.Ломакин – заместитель директора по УВР, куратор Конкурса.
- 2.А.С.Лобашова – член совета родителей обучающихся (по согласованию);
- 3.А.И.Портянкина – заместитель директора по ВР.

Приложение 3 к приказу  
по МБОУ Каменищенской ООШ  
имени А.Д.Герасименко  
от 19.12.2014 № 362

Состав

жюри школьного конкурса творческих и исследовательских работ  
обучающихся «О, Нижний Новгород, ты град героев»

- 1.Г.А.Фигина – директор Учреждения, председатель жюри Конкурса;
- 2.А.Л.Ломакин – заместитель директора по УВР, куратор Конкурса.
- 3.А.С.Лобашова – член Совета Учреждения (по согласованию);
- 4.А.И.Портянкина – заместитель директора по ВР.